



靈實恩光學校

學校周年計劃

2023/2024

學校抱負和使命

學校宗旨及使命

靈實恩光學校乃基督教靈實協會轄下的一所服務機構，屬於為六至十八歲的嚴重智障兒童提供特殊教育及寄宿服務的特殊學校。

學校使命

「我們並肩致力，以基督為中心，用愛心關懷、專業精神及積極進取的態度，向嚴重智障兒童提供全人關懷的優質服務，使服事者及被服事者彼此建立更豐盛的生命。」

「我們並肩致力，傳揚福音，領人歸主，建立基督化社群。」

靈實恩光
學校周年計劃
2023/2024

關注事項

1. 按學生特質、意願、興趣，提升學生生活質素。
2. 進一步推動以學生為中心的教學文化，照顧學生多元學習需要及增強學習效能。

1. 關注事項：按學生特質、意願、興趣，提升學生生活質素。

簡列上學年的回饋與跟進：(在發展周期首年，學校一般無需填寫此欄，但如本發展周期與上發展周期的關注事項有連繫(例：優化該關注事項)，學校可參考上學年的回饋與跟進，以制訂或調整本學年的發展工作。)

- 建議恆常化音樂治療小組，如：親子組、OLE 及 CCA 音樂治療小組
- Busking Team 建議來年可進行外出表演，讓社區人士認識嚴重智障學生，並推廣社區關愛共融。
- 因疫情緩和，學生有更多走出課室的機會，建議外出的全方位學習活動代替現時的戶外早會，明年建立健康生活模式以每週早會進行。
- 安排地壺校隊訓練，讓部份學生展才能的機會，及增進於運動方面的認識，如運動比賽，或觀看比賽。
- 擴闊學生於視覺藝術、中華藝術文化方面的體驗及加深對藝術領域的知識、國民身份認同的價值觀，安排每班外出參觀藝術活動或展覽至少一次，並運用外間資源，舉辦校內藝術活動。
- 此外，配合學生生涯發展及建立正面價值觀及態度，收集學生視藝作品，製成學校紀念品，展現學生視藝方面的才能，並繼續籍著咖啡教室、恩光學生服務團服務計劃，發展學生共通能力、工作技能、承擔、誠信等價值觀。
- 配合學生生涯發展，在確定畢業名單前，可先與準畢業生的班主任或家長溝通，先了解學生的能力、喜好，尊重學生自決與選擇，以便更早學習實踐目標，實現夢想、願望。

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
(如學校有實際需要調整周年計劃的目標／推行策略／成功準則／評估方法，請以★號作標示，以便科組知悉及跟進。)						
1. 建立學生健康生活模式	● 安排相關活動或流程，以切合學生健康生活的需要。 ● 於每週早會時段，安排物理治療師帶領學生有固定的運動時間。	● 75%參與早會的教職員認為學生能保持精神、投入參與早會的運動時間。	● 相片/錄影記錄 ● 問卷 2024 年 2 月及 7 月	● 全年	李煒欣 林志豪 陳勇 江寶如 物理治療部 課程組	● 早會雜費\$3000 (全方位學習津貼)

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2. 發展及裝備學生相關的學習能力，助學生展才能。	- 按學生特質、興趣、潛能，配合校內外資源，幫助學生掌握興趣，裝備學生展才能的能力。 - 以 Busking teams 訓練時段，裝備學生在音樂方面的基本技能，培養興趣，安排校外演出。	70%負責 Busking teams 的老師認同小組能提升學生奏唱音樂方面的技能，並能把相關才能展現出來	- 錄影 - 演出後 1 個月內	● 全年	林志豪 馬浩維 音樂科	- Busking teams\$4000 (全方位學習津貼) - 音樂治療 CCA\$40000(全方位學習津貼) - OLE\$35000(全方位學習津貼) - 親子音樂治療組 \$28000(全方位學習津貼)
	發展地壺校隊，裝備學生在體育方面的基本技能，培養興趣，如有機會帶學生到真實場地參與/參加交流/比賽。	70%地壺校隊成員於訓練/比賽時表現愉快及合作。 50%能掌握該運動的基本技能及遵守該運動規則方面進步。	- 觀察記錄 - 錄影/相片記錄 2024 年 2 月及 7 月		江寶如 體育科	地壺校隊費用 \$12000 (全方位學習津貼)
	- 擴闊學生生活經驗及認知，參與視藝方面的活動。 - 每位學生至少體驗一次學校舉辦的多元化視藝活動，如視藝科、OLE 及班主任課相關的藝術體驗、參觀藝術館、校內藝術日等。	70%學生能投入參與多元化視藝活動 70%學生能享受多元化視藝活動當中的樂趣 60%參與 OLE、班主任課的藝術體驗、藝術創作組(多元智能組)的教	- 錄影/相片記錄 - 記錄表 2024 年 7 月		李煒欣 視藝科 OLE-德社工科 班主任課 課外活動組	- 藝術活動費用 \$50000 (全方位學習津貼) - 藝術參觀活動費用\$10000 (全方位學習津貼)\$10000

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
		師認為小組有助發現學生相關能力/興趣。				
	● 家舍年度計劃編排藝術活動內容。 ● 構思宿舍走廊改裝成感官藝術長廊，配合相關器材，例如投射燈、喇叭、顯示屏、香薰機等。 ● 飯堂大櫃改為透明膠門或拆去門，可擺放作品。	● 宿舍建立更多展示藝術作品空間，例如走廊牆壁、掛牆電視、學生飯作品櫃、睡房等，讓宿生經歷自己作品可展出。	● 宿生藝術活動參與記錄表 ● 宿生活動表現評估表/相片/錄影記錄 ● 收集宿生藝術作品實物/數碼影像作品 2024 年 7 月		潘錦華 宿舍部	● 家舍改裝走廊、飯堂及藝術活動費用 \$5000(全方位學習津貼)
	● 針對學生身心健康需要，運用外間資源，安排藝術創作組(多元智能)。	● 60%參與藝術創作組(多元智能組)的教師認為小組有助發現學生相關能力/興趣。	● 記錄表		翁彩茵(多元智能) 彭老師	● 藝術創作組(如有 2 組)：導師費用\$56000 (全方位學習津貼)
	● 教師以小組形式發展個別學生於視藝方面的技巧和創造力。	● 60%教師認同學生於視藝方面的技巧和創造力表現進步。	● 記錄表 2024 年 7 月		李煒欣 蔡文清 彭老師	
	● 把學生的視藝作品，製成學校紀念品，展現學生視藝方面的才能。	● 宿舍揀選部份作品，與學校製作紀念品。 ● 宿舍及學校以兩份			李煒欣 視藝科 何淑嫻	● 學校紀念品 \$18000 (全方位學習津貼)

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
		學生視藝作品製成紀念品派發。				
	發展恩光學生服務團，於學校不同流程時段，讓學生以不同的形式服務學校或不同學校人士。	65%參與恩光學生服務團的學生於服務學校時於自我管理、社交溝通及工作技巧方面表現進步。	記錄表 2024 年 7 月		林志豪 生涯發展組	恩光學生服務團\$8000 (全方位學習津貼)
3.為學生追尋夢想，締造美好回憶	- 部份學生就夢想、願望作表達，讓同工作出記錄及裝備學生的相關能力。 - 整合更多準畢業生的同工、家長對將畢業學生的認識，讓同工作出記錄及裝備學生的相關能力。 - 為符合畢業資格的準畢業學生，締造美好回憶。	- 透過製造機會，裝備及記錄學生實現夢想的相關能力，最少為 1 位學生實現有關夢想或願望 3 位準畢業學生在實現夢想的過程中能投入參與及保持良好情緒。	- 學生/家長/職員片段 - 記錄表 2024 年 7 月	全年	陳雅惠 潘錦華 曾寶生 何淑嫻 生涯發展組	\$4500 (全方位學習津貼) \$2000 共 \$285,500 (包括全方位學習津貼：\$273500 及學校撥款：\$12000)

2. 關注事項：進一步推動以學生為中心的教學文化，照顧學生多元學習需要及增強學習效能。

簡列上學年的回饋與跟進：（在發展周期首年，學校一般無需填寫此欄，但如本發展周期與上發展周期的關注事項有連繫(例：優化該關注事項)，學校可參考上學年的回饋與跟進，以制訂或調整本學年的發展工作。）

照顧學生多元學習需要

- 期望來年可在中文科以外的部分科目加入社交溝通目標，以鞏固學生所學。另外，亦建議提供機會讓學生與校外人物進行社交溝通互動，讓學生在不同的情境下均能發揮所學。
- 期望來年能在流程中實踐配合學生多樣性的富意義活動，讓合適的學習活動貫穿學校的流程。
- 期望來年宿舍部、治療部、教務部、社工部等為家長舉辦不同形式的分享會或培訓，以加強家長對學生多元學習需要的認識及建立關顧學生個別需要的技巧。

推動以學生為中心的教學文化

- 期望來年除繼續向同工宣傳以學生為中心的教學文化外，亦以不同形式的宣傳策略或家長工作坊，推動家長認識及尊重學生學習需要，促進家校協作。
- 期望來年與學校不同的小組協作，讓教師能在課室設置，並各部門推動活動時實踐「以學生為中心」的理念。

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
(如學校有實際需要調整周年計劃的目標／推行策略／成功準則／評估方法，請以★號作標示，以便科組知悉及跟進。)						
照顧學生多元學習需要	除中文科，於合適的常識科單元加入社交溝通元素。	• 75%學生的社交溝通目標有所提升。其中 10%學生的社交溝通目標達成。 • 60%參與的學生在	• 個案會議 (6/24)	全年按單元	課程組及李少英	• 提供多元選擇下的教材、玩具、小食等 \$7000 • 培訓講者費用
	於宿舍家長會中分享有利學生溝通的策略或活動。			上學期宿舍家	宿舍部及黃御恩	

		流程內的富意義活動中有正面果效。 ● 60%的學生能與校外人士進行社交溝通互動。 ● 70%的參與家長對學生學習多樣性的認識及關顧學生個別需要的技巧有提升。	● 班級經營 (11/23) ● 評估清單及活動計劃 (6/24) ● 問卷 (6/24)	長會		● \$5000 人力資源
	於不同情境提供配合學生多樣性的富意義活動。			全年	教務部及湯錦業、葉方立	
	透過跨部門合作，共同以不同的策略支援及關顧學生學習需要，以提升學生的參與度。			全年	各相關部門及許子恩	
	舉辦不同形式的培訓，以加強家長對學習多樣性的認識及建立關顧學生個別需要的技巧。			待定	教務部及湯錦業、馬浩維	
	提供機會讓學生與校外人士進行社交溝通互動。			按活動組提供之日期	教務部及謝寶兒	

推動以學生為中心的教學文化	進行類別需要分析，之後進行個案研究分享，藉此跨部門推動建立照顧學生多元學習需要的文化。於職業治療部、言語治療部、教務部跨專業推動同工對眼動儀的認識；於言語治療部推行 IDDSI 國際吞嚥障礙飲食標準，分階段執行相關食物框架；於物理治療部深化推動抬起頭挺直腰計劃至所有家長，以促進家校協作。	100%同工認同部門培訓能加強以學生為中心的認識。 100%參與同工認同尊重學生需要的理念。 60%同工在設計教學/活動上認同教學能正確實踐以學生為中心的教學文化。	問卷 (6/24)	按部門計劃	各治療部門及許子恩	- 人力資源 - 設計及印刷\$20000 - 雜項\$1000
	根據上學年向老師分享跨校跨科藝術統整活動的教學技巧及成果分享，延伸至試行於校內部分班別及學科進行跨學科課程統整，進一步推廣以學生生活為中心和照顧學習興趣的學習模式文化。	70%參與家長能認同以學生為中心的理念。 60%參與的學生在流程內的富意義活動中有正面果效。(參考以學生為中心的教學策略：富意義活動的推行成效。)		按課程組計劃進行	課程組及馬浩維	
	以刊物、小組、講座等形式向家長推廣以學生為中心的文化。			按部門計劃進行	蔡文清、魏詩敏及各班主任	